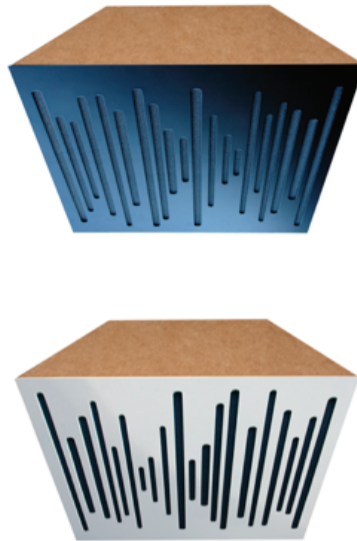
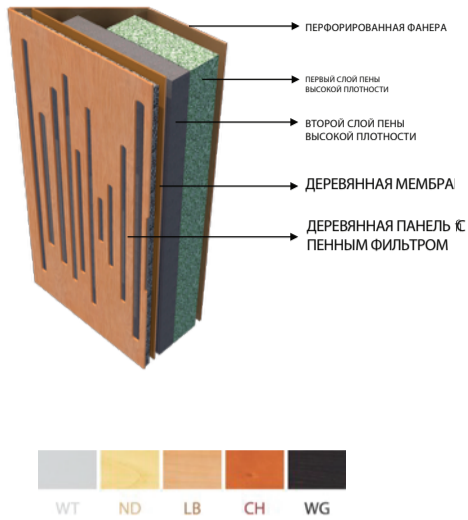


УГЛОВАЯ БАСОВАЯ ЛОВУШКА

КОНСТРУКЦИИ ДЛЯ МУЗЫКИ



Available Finishes
5 Wood Colours

Wenge
White
Nordik
Light Brown
Cherry

Packing Information

Each panel - 595 x 595 x 155 mm
Units per box - 2
Box - 660 x 380 x 640 mm
Box Gross Weight - 13.5 Kg

*Please notice that the dimensions of this pane have a tolerance of +/- 3 mm

FEATURES

Угловая басовая ловушка оптимизирована для установки в углах помещения.

Задняя часть конструкция акустической ловушки состоит из мембраны с двумя слоями пены высокой плотности и микроперфорированной деревянной панели с отверстиями 1 мм, которые работают как резонатор Гельмгольца. Она предназначена для поглощения НЧ звуковых колебаний на частотах 60-125 Гц. Максимальная эффективность достигается на частотах 75-100 Гц.

Передняя панель имеет две функции: обеспечивает достаточное поглощение в середине высоких частот для управления отражениями звуковых волн в углах помещения без нарушения восприятия звучания и одновременно действует как диффузор

Когда пористые материалы размещаются на углах и стенах помещения они становятся менее эффективными при работы с низкими частотами, так как скорость движение частиц воздуха на длинных волнах низкая. При этом звуковое давление — максимальное.

Внутренняя мембрана нашей угловой ловушки преобразует это высокое давление, превращая изменения давления в движение воздуха. Мембрана синхронно с потоком воздуха колеблется в диапазоне частот 75-86 Гц и поглощает низкие частоты проходящие через слой пены.

Задняя деревянная панель с отверстиями действует как настроенный резонатор Гельмгольца из-за высокого звукового давления — это ещё один способ улучшить поглощения низких частот. Испытания показали, что перфорация дает на 20% большую эффективность по сравнению с панелью без отверстий.

Данная басовая ловушка имеет модульную структуру, поэтому можно добавлять необходимые блоки по мере необходимости. Она идеально подходит для небольших помещений с проблемами звучания низких частот.

Варианты цветовых решений совпадают с аналогичными для «Настенного акустического поглотителя». Это поможет дизайнеру интерьера оформить помещение в соответствии со своими идеями

ПРИМЕНЕНИЕ

Listening Rooms, Home Theaters, Recording and Broadcast Studios, Post Production Studios, Office, Rehearsal Rooms, Conference and Teleconference Rooms, Public Space, Auditoriums, etc.

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Material: Polyurethane Foam and Wood

Fire Rating:

Wood: Euroclass E (ISO 11925-2:2010)

Foam: M1 (NF P 502-94 and NF P 502-95)

Euroclass F (ISO 11925-2:2010)

Product Classification : Euroclass E (ISO 11925-2:2010)

Installation: Vicoustic Flexi Glue or Mechanical Suspended System

ЭФФЕКТИВНОСТЬ

